

Profile / CV



さとう けいか
佐藤 桂火

建築家 / 佐藤桂火建築設計事務所 主宰

E-MAIL: sato.keika@gmail.com WEB: http://ksaa.jp

ADDRESS : 〒107-0062 東京都港区南青山 3-3-7-105 MOBILE : +81-(0)80-4163-4112

1982 年大分県生まれ / 一級建築士 (第 345645 号) / 修士 (工学) (2007.09 東京大学)

建築士事務所登録 一級 東京都知事登録 第 59412 号

作品



Diagonal Boxes*

2016 年竣工 / 個人住宅 / 埼玉県所沢市
/ 延床 134.48 m² / 地上 2 階 / 木造



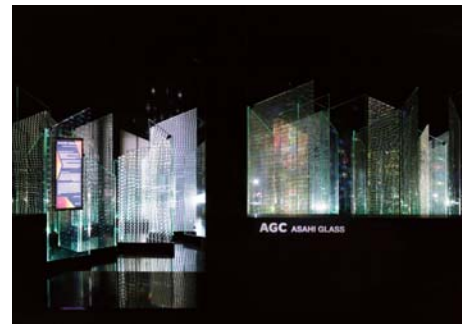
京都の三段屋根*

2016 年竣工 / 個人住宅 / 京都府京都市
/ 延床 116.23 m² / 地上 2 階 / 木造



one roof apartment**

2010 年竣工 / 集合住宅 / 新潟県上越市
/ 延床 1014.29 m² / 地上 4 階 / RC 造



GLACIER FORMATION*

AGC Milano Salone 2015

2015 年 / ミラノサローネ 2015
/ アートインスタレーション



kichijoji aqua illumination 2015*

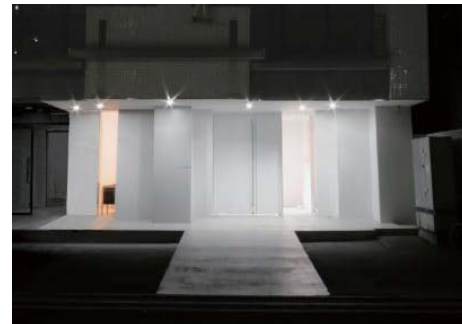
2015 年 / 吉祥寺駅前
/ アートインスタレーション



Airy Walk*

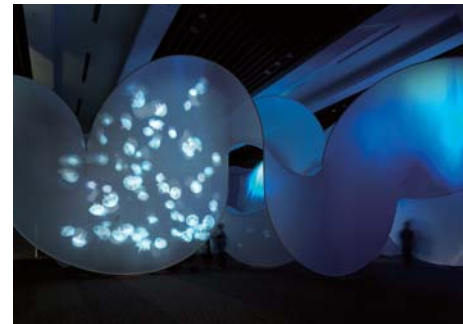
roppongi hills artelligent christmas 2015

2015 年 / 六本木ヒルズウェストウオーク
/ アートインスタレーション /



kodama gallery**

2007 年竣工 / ギャラリー / 延床 120.56 m²
/ 改修



animated knot**

CANON NEOREAL Milano Salone 2009

2009 年 / ミラノサローネ 2009
/ アートインスタレーション



釜石天神町復興公営住宅**

2014 年設計完了 / 公営住宅 / 岩手県釜石市
/ 延床 2997.04 m² / 地上 4 階 / RC+S 造

*は川島範久と共同設計 **は平田晃久建築設計事務所時代の担当作品

学歴	2001.03	私立桐蔭学園高等学校卒業
	2001.04	東京大学教養学部理科一類入学
	2005.03	東京大学工学部建築学科卒業
	2005.04	東京大学大学院工学系研究科建築学専攻修士課程 (難波研究室) 入学
	2005.09	Sint-Lukas Brussel 校 (短期交換留学)
	2006.06	moriko kira architect (Amsterdam, Netherland) インターン
	2007.09	東京大学大学院工学系研究科建築学専攻修士課程 (難波研究室) 修了

実務	2007.10	平田晃久建築設計事務所入社
	2014.03	平田晃久建築設計事務所退職
	2014.04-	ARTENVARCH 一級建築士事務所 共同主宰
	2017.04-	佐藤桂火建築設計事務所 主宰

受賞歴	2004	2004 年度日本建築学会設計競技 タジマ奨励賞
	2005	東京大学建築学科卒業制作 辰野賞・コンドル賞 東京大学建築学科卒業制作公開講評会 小嶋一浩賞 せんだいデザインリーグ日本一決定戦 日本三位 JIA 卒業設計コンクール 銅賞
	2008	新建築住宅設計競技 選外佳作
	2011	高雄海洋文化及流行音楽中心国際設計競技 2 等 *
	2012	和水町小・中学校設計プロポーザル 2 等 *
	2013	釜石天神町復興公営住宅プロポーザル 1 等 *
	2014	富士山世界遺産センター (仮称) 建築工事設計業務公募型プロポーザルファイナリスト *
	2016	パッシブデザインコンペ 2016 秋本賞 第7回サステナブル住宅賞 国土交通大臣賞 (最優秀賞) 住まいの環境デザイン・アワード 2017 優秀賞

*は平田晃久建築設計事務所時代の担当作品

メディア掲載

Diagonal Boxes

新建築住宅特集 2016 年 6 月号, pp.142-147, 2016. 06

コンフォルト 2016 年 8 月号, No. 151, "自然と繋がる建築を求めて", pp. 31-45, 2016. 07

Lives Vol. 88, "光と風が心地良い開放空間 / 10 diagonal boxes", pp. 56-59, 2016. 08

日経アーキテクチュア 2016 年 8 月 11 日号, "温熱環境を細かく解析し省エネ手法を導入", pp. 68-72, 2016. 08

日経アーキテクチャー WEB 版, "周辺環境と共生する「ポジティブエネルギー住宅」", 2016. 06

architecturephoto.net, "川島範久 + 佐藤桂火 / ARTENVARCH による、埼玉県所沢 の住宅「Diagonal Boxes」", 2016. 10

京都の三段屋根

Architecture and Culture 428, Archi-Lab Co. pp. 154-161, 2017. 01

新建築住宅特集 2016 年 10 月号, pp. 82-89, 2016. 10

architecturephoto.net, "川島範久 + 佐藤桂火 / ARTENVARCH による、京都・山科の 住宅「京都の三段屋根」", 2016. 10

GLACIER FORMATION - AGC | Milano Salone 2015 -

新建築 2015 年 7 月号, "情報との新しい関係性を体験できるガラス空間", pp. 21, 2015. 07

商店建築 2015 年 6 月号, "GLACIER FORMATION", pp. 36-37, 2015. 06

GA HOUSES 142, "MILANO SALONE REPORT 2015", pp. 90, 2015. 05

CASABELLA 851/852, CASABELLA JAPAN, "2015 年フォーリサローネ報告", pp. 19, 2015. 08

日経 MJ 2015 年 5 月 27 日号, "ガラスと光の幻想空間 新たな映像演出を提案", pp. 6, 2015. 05

architecturephoto.net, "ミラノサローネ 2015 における インスタレーション「GLACIER FORMATION」", 2016. 02

Domus web, "Glacier Formation", 2015. 04

kichijojiaqua illumination 2015

VOGUE.COM, "「吉祥寺アクアイルミネーション 2015」がスタート!", 2015. 11

architecturephoto.net, "インスタレーション「Kichijoji Aqua Illumination 2015」", 2016. 02

Airy Walk - roppongihillsartelligentchristmas 2015 -

商店建築 2016 年 2 月号, "「包み込まれる」体験を生み出すインスタレーション", pp. 37, 2016. 02

architecturephoto.net, "六本木ヒルズ・ウェストウオークでのインスタレーション「Airy Walk」", 2015. 12

インタビュー

1. PEN 2016 年 4 月 1 日号, "Creator's File アイディアの扉 #41 アート + 環境 + 建築が生む空間の新しい創り方.",
インタビュー / 川島範久 + 佐藤桂火, pp. 149, 2016. 04

2. NHK WORLD TV 「DESIGN TALKS plus」"Glass", インタビュー / 川島範久 + 佐藤桂火, 2015. 09. 10